

Формирование способности к слоговой аналитико- синтетической деятельности как фактор грамотности старших дошкольников



Мастер-класс руководителя кружка «Грамотный дошкольник» по подготовке старших дошкольников к обучению грамоте

Милютиной Т.Н. учителя-логопеда МБДОУ №5



Слоговая аналитико-синтетическая деятельность – это умение:

- **определять количество слогов в слове**
- **Определять последовательность слогов в слове**
- **воспроизводить слоговой состав слов с разной слогонаполняемостью**

Отклонения в воспроизведении слогового состава слова у дошкольников

- Нарушение количества слогов
(«моток» – молоток)
- Нарушение последовательности
слогов
(«памана»- панама)
- Сокращение стечений согласных
(«тул» – стул)



Актуальность

☐ Становление всех компонентов языковой системы неразрывно связано с понятием **слоговая структура слова**.

☐ Усвоение слоговой структуры слова лежит в основе овладения грамотой.

☐ Связь овладения слоговым составом слова дошкольниками:

- с их артикуляционными возможностями,
- с состоянием их слухового восприятия,
- с пониманием ими лексического значения слова.



Ведущая педагогическая идея

□ Формирование способности к слоговой аналитико-синтетической деятельности должно осуществляться в тесной связи с опорой **на слуховую, зрительную и кинестетическую** функции и в тесной связи :

- с лексическим и грамматическим значениями слова,
- с развитием фонематического восприятия,
- с оптико-пространственной ориентацией,
- с ритмической и динамической организацией движений.





Цель мастер-класса: Ретрансляция участникам мастер-класса опыта работы по формированию способности к слоговой аналитико-синтетической деятельности у старших дошкольников

Задачи:

- Ознакомление с применением системного метода по усвоению слоговой структуры слова старшими дошкольниками
- Повышение профессионального мастерства педагогов – участников мастер-класса в вопросах профилактики нарушений слоговой структуры слова.



Технология

1. Уточнение сформированности представления о слоговом составе слова



Технология

2. Слоговая линейка – модель слогового состава слова



Технология

3.
Количество
слогов =
количеству
гласных
звуков в
слове



Технология

4. Грамматические игры с картинкой

- «Один-много»
- Согласование с числительными
- Согласование с местоимением
МОЙ
- Изменение по падежам



Технология

5. Игра: «Рифмоплеты»



Являются ли предложенные игры системным методом по усвоению слоговой структуры слова старшими дошкольниками?

Да, потому что прослеживается связь:

- с лексическим и грамматическим значениями слова,
- с развитием фонематического восприятия,
- с оптико-пространственной ориентацией,
- с ритмической и динамической организацией движений.



Методические рекомендации по усвоению слоговой структуры слова дошкольниками:

- Начинать работу следует ближе к середине года, оптимально декабрь, т.к. необходимо накопить звуковую базу
- Необходимо исключать слова с дефектно произносимыми звуками
- Необходима многократная повторяемость одних и тех же видов деятельности по усвоению слоговой структуры на разном речевом материале





«От того, как ребёнку
будет открыта звуковая
действительность языка,
строение звуковой формы
слова, зависит не только
усвоение грамоты, но и
всё последующее усвоение
языка»

Д. Б. Эльконин